



YAN BILODEAU

AUTEUR



BIOGRAPHIE

Depuis sa sortie de l'École nationale de l'humour en 2015, Yan Bilodeau fait sa marque à travers les différentes sphères de l'écriture. Il a écrit pour la télévision, la radio, le web et la scène. Polyvalent, il réussit à s'adapter aux différents styles des projets sur lesquels il travaille.

À la télé, pendant deux ans il a fait partie du collectif d'auteurs de la série **Conseils de Famille**, émission pour laquelle il a reçu un prix **Gémeau** pour « Meilleur texte jeunesse ». Il est l'un des auteurs du **Bye Bye 2020**, édition encensée massivement par la critique et qui a battu des records d'écoutes et en nomination aux **Prix Gémeaux** dans la catégorie « Meilleur texte : Humour »! Récemment, il participe à titre d'auteur et de conseiller au casting pour la version québécoise tant attendue de **Survivor (Noovo)**. Yan participe également à multiples projets d'envergures. Il est auteur pour **La semaine des 4 Julie (Noovo)**, **Sucré-Salé (TVA)**, **Occupation Double Martinique (Noovo)**, **Les gérants d'estrades (Noovo)**, l'émission radio du retour à la maison **Le fun est dans le retour** sur les ondes de **CKOI** et l'émission **Tournée Générale** sur **Unis TV**. Il a également écrit pour la série **Escoucade 99 (ComediHa!)**, l'adaptation québécoise de la très populaire série américaine **Brooklyn 99** sur **Netflix**. Yan a travaillé sur l'émission **Le pire du pire** en onde à **Radio-Canada**, ainsi que **Ça fait la job** sur les ondes de **Unis TV**. Il a également collaboré aux textes d'humoristes participants aux quatre dernières saisons de **Roast Battle** diffusé à **Z Télé**.

En plus d'être auteur pour le **Gala ComediHa!** de **Guillaume Pineault** et **Anne-Élisabeth Bossé** et le **Grand Bien-Cuit ComediHa!** de **Michel Barrette** en 2022, Yan a participé à l'écriture pour la très populaire émission **Prière de ne pas envoyer de fleurs** diffusée sur **Radio-Canada**, ainsi que **Pas plus bêtes que nous** présentée à **Unis TV**, et ce depuis 2019. Il a également collaboré à l'épisode de **Comédie sur mesure** avec **Guillaume Pineault** présenté à **Z Télé**.

Pour la scène, Il travaille entre autres avec plusieurs humoristes dont **Guillaume Pineault**, **Christine Morency**, **Alexandre Bisailon**, **Charles Pellerin**, **Jean-François Provençal**, **Jérémy Larouche** et **Mélanie Ghanimé**. Il se cache derrière plusieurs standing ovations reçus lors de **Gala Juste pour rire!** Il est également l'un des auteurs du irrévérencieux gala de la relève **Les Majeurs de l'humour** présenté depuis deux ans au **Lion d'or**.

Pour le web, il a travaillé pour **LaPêche+**, la plateforme web de la série **Les Pêcheurs**, ainsi que pour le site **Balle Courbe**, propulsé par **Urbania** et **RDS**. Il est auteur pour **Sportnographe**, le balado présenté par **Radio-Canada**. Il a également collaboré sur les plateformes de **Z Télé** et **C'est juste de la TV**.

À la radio, il a été un des scripteurs de l'émission **Les poids lourds du retour** à **CKOI**.

Le nom de Yan est désormais une valeur sûre pour les différents producteurs et humoristes, ce qui l'amène à collaborer à plusieurs projets. Il est fier d'avoir participé à plusieurs projets mené de front par des entreprises comme **La Corp**, **l'École National de l'humour**, **Pixcom**, **ComédiHa!**, **Juste pour rire TV**, **Sphère Médias**, **Magnéto**, **Zone 3** et plusieurs autres.

RÉALISATIONS



ÉCRITURE

2023 | Survivor, auteur (Noovo)
2023 à 2017 | Alexandre Bisailon, collaboration aux textes
2023 à 2017 | Guillaume Pineault, collaboration aux textes
2022 | Occupation Double Martinique, auteur (Noovo)
2022 | Sucré-salé, auteur (TVA)
2022 | Gala ComédiHa! Guillaume Pineault et Anne-Élisabeth Bossé, auteur (ComédiHa!)
2022 | Les gérants d'estrade, auteur (Noovo/Entourage)
2022 | Les Grands Bien-Cuits ComédiHa!, auteur (ComédiHa! Télévision)
2022 | Curium, auteur
2022-21 | La Semaine des 4 Julies, auteur (Noovo)
2022-21 | Le fun est dans le retour, auteur (CKOI 96,9/Cogeco Media)
2022-21 | Tournée Générale, auteur (Unis TV/Dixit Productions)
2022-21 | Ça fait la job, script-éditeur (Unis TV)
2021 | Roast Battle, saison 4 (ComédiHa!/Z Télé)
2021 | Le Télétoon Show (Société 21/Télétoon)
2021 | Christine Morency, collaboration aux textes
2021-20 | Sportnographe, le balado / Auteur (Radio-Canada)
2021-20-19 | Pas plus bête que nous (Pixcom/Unis TV)
2021-20-19 | Prière de ne pas envoyer de fleurs (Zone 3/Radio-Canada)
2021 à 2017 | Charles Pellerin, collaboration aux textes
2020 | Le Bye Bye 2020 (Radio-Canada)
2020 | Le pire du pire (Sphère Média/Radio-Canada)
2020 | Roast Battle, saison 3 (ComédiHa!)
2020 | Escouade 99, saison 2 (ComédiHa!)
2020 | Le petit talk-show, auteur (Z Télé/Juste pour rire)
2020 | Le Casino de Montréal, publicité (Bell Media)
2020-19 | Comédie sur mesure (ComédiHa!/Z Télé)
2019 | Jérémie Larouche, collaboration aux textes
2019 | SAAQ, capsules web
2019-18 | Jean-François Provençal, collaboration aux textes
2019-18 | Média Web (Z Télé)
2019-18 | Média Web, C'est juste de la TV
2019-18-17 | Site Balle Courbe (Urbania/RDS)

ÉCRITURE (SUITE)

2018-17 | Mélanie Ghanimé, collaboration aux textes
2018 | Spectacle « Moi? » de Yves P. Pelletier, collaboration aux textes
2018-17 | Conseils de famille, auteur (KOTV/Télé-Québec)
2018-17 | Capsules Web, Conseils de famille
2017 | Capsules « Les p'tites vites avec Mathieu Cyr » (Z Télé)
2017 | Les poids lourds du retour (CKOI)
2016 | Magazine LaPêche+ (JPR-TV/Radio-Canada)

SCÈNE | HUMORISTE

2023 | La vie des autres, spectacle solo – Terminal Comédie Club
2023-22-21 | Diverses soirées d'humour, humoriste
2022 | Mercredi ComédiHa! Club, humoriste
2020 | La vie des autres, spectacle solo – 60 minutes
2019-18 | Animation « Les Mardis du Rire » (Brouhaha Ahuntsic)
2019-18 | Humoriste invité (Shows concepts/ComédiHa!)

WEB

2020-19 | Animateur – Podcast « Les Pornophiles »
2019 | Invité – Podcast « 3 Bières »
2019 | Invité – Podcast « Mouhahaha »
2019-18 | Animateur – Podcast « Admettons que... »

PRIX & NOMINATIONS

2022 | Les Olivier (nomination) – Numéro d'humour de l'année, auteur
2021 | Prix Gémeau (gagnant) – Meilleur texte : Humour (Bye Bye 2020)
2019 | Prix Gémeau – Meilleur texte jeunesse (Conseils de famille)



CONTACT

Gérante

Marie-Eve Lapierre
(514) 713-8823
mlapierre@agencefeedback.com

Booking

Guillaume Paquin
(514) 827-9302
gpaquin@agencefeedback.com

